CAP (Lutherie guitare)

CORRIGÉ NON OFFICIEL

Proposition de corrigé rédigée par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle. Elle peut contenir des erreurs et ne remplace ni le corrigé ni le barème officiels de l'examen.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://caplutherieguitare.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

SUJET BLANC • CORRIGÉ PÉDAGOGIQUE

CAP Lutherie guitare — Sujet blanc

Entraînement original · aucune session d’examen

Code sujet **Code pédagogique blanc-cap-lutherie-guitare-50032317** Durée indicative : 120 min

Proposition de corrigé pédagogique • FormaV

Sujet blanc original FormaV. Contexte, entreprises, documents techniques et données de travail fictifs à visée pédagogique. Ce document ne constitue ni une annale de session ni un sujet ou corrigé officiel. Les attendus d’une réalisation pratique décrivent une démarche et des critères de contrôle ; ils ne remplacent pas une prestation en atelier.

Se repérer dans le corrigé

Étude 1 — Étude professionnelle 1 — Accueil, diagnostic de première intention et devis d’une guitare électrique

7 réponses • PDF source, p. 2, PDF source, p. 3, PDF source, p. 4, PDF source, p. 6, PDF source, p. 7

Étude 2 — Étude professionnelle 2 — Préparation et planification d’un dossier de chevalet décollé

7 réponses • PDF source, p. 4, PDF source, p. 5, PDF source, p. 6, PDF source, p. 7, PDF source, p. 8

« PDF source » désigne la page physique du fichier. Quand le pied de page est lisible, le numéro imprimé est indiqué entre parenthèses. Chaque réponse rappelle la consigne, explique la démarche et donne le résultat.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Étude 1

24.0 points

Étude professionnelle 1 — Accueil, diagnostic de première intention et devis d'une guitare électrique

Question 1.1.

PDF source, p. 2, PDF source, p. 4, PDF source, p. 6

> À partir des documents, caractérisez la guitare LP-204 en donnant son type, le nombre et les types de micros, ainsi que les principaux éléments de commande et de sortie du signal.

La fiche D1 identifie LP-204 comme une guitare électrique à six cordes de type solid body, c'est-à-dire à corps plein. Elle comporte deux micros passifs : un simple bobinage côté manche et un humbucker côté chevalet. Les commandes sont un sélecteur à trois positions, une commande de volume et une commande de tonalité. Le signal passe des cordes aux micros, puis aux commandes et à la prise jack latérale. Le chevalet est fixe et possède six pontets réglables.

RÉPONSE À RETENIR

LP-204 est une guitare électrique solid body à six cordes, avec deux micros passifs (simple bobinage côté manche et humbucker côté chevalet), un sélecteur trois positions, un volume, une tonalité et une sortie par prise jack latérale.

Question 1.2.

PDF source, p. 2, PDF source, p. 6

> Relevez les deux observations qui constituent des faits mesurés ou directement observés concernant les cordes et l'action. Distinguez-les des repères de réglage souhaités donnés par l'atelier.

Les constats concernant les cordes sont leur oxydation visible sur les six cordes et des traces d'usure au niveau des frettes sur certaines d'entre elles. L'action a été mesurée, guitare accordée en standard, à la 12e frette : 2,4 mm sous la corde grave de Mi et 1,9 mm sous la corde aiguë de Mi. Ce sont les valeurs observées, à distinguer des repères de départ internes souhaités par l'atelier : 2,0 mm côté grave et 1,6 mm côté aigu. Ces repères fictifs restent à vérifier à l'essai et selon les préférences de jeu de la cliente.

RÉPONSE À RETENIR

Constats : cordes visiblement oxydées et usure localisée sur certaines cordes ; action mesurée de 2,4 mm côté grave et 1,9 mm côté aigu à la 12e frette. Repères internes souhaités : 2,0 mm côté grave et 1,6 mm côté aigu.

Question 1.3.

PDF source, p. 2, PDF source, p. 4, PDF source, p. 6

> Formulez un diagnostic de première intention au sujet du craquement près de la prise jack. Indiquez ce qui est établi, au moins deux causes possibles et ce qui manque pour confirmer la cause.

Le fait établi est que la cliente signale un craquement intermittent lorsqu'elle bouge le câble près de la prise jack. Le contrôle externe ne permet pas d'en déterminer l'origine. Parmi les causes possibles figurent un câble défectueux, une connexion instable à la prise jack ou un contact interne ; un autre élément de la chaîne audio reste également possible. Il manque un essai adapté, notamment avec un câble de test et un essai amplifié, pour départager ces hypothèses. Si nécessaire, une vérification interne devra être décidée par le responsable après échange avec la cliente. Aucune panne précise ni intervention sur le câblage ne peut être affirmée à ce stade.

FormaV - document d'entraînement non officiel

RÉPONSE À RETENIR

Diagnostic de première intention : craquement intermittent signalé près de la prise jack, mais cause non confirmée. Un câble défectueux et une connexion instable à la prise sont deux causes possibles ; un essai adapté manque pour établir l'origine.

Question 1.4.

PDF source, p. 3, PDF source, p. 6

Calculez le coût de main-d'œuvre pour l'entretien courant et le contrôle de la prise jack. Montrez la conversion des minutes en heures et le calcul au tarif horaire fourni.

Le temps de main-d'œuvre prévu est de 60 minutes pour l'entretien courant, plus 15 minutes pour le contrôle de la prise jack, soit 75 minutes. Pour convertir en heures, on divise par 60 : 75 ÷ 60 = 1,25 h. Au tarif interne fictif de 38,00 € par heure, le coût est 1,25 × 38,00 € = 47,50 €. Le tarif étant calculé au prorata des minutes, aucune autre majoration n'est appliquée.

RÉPONSE À RETENIR

Main-d'œuvre prévue : 75 min, soit 1,25 h ; coût : 47,50 €.

Question 1.5.

PDF source, p. 2, PDF source, p. 3, PDF source, p. 6

Calculez le montant final du devis pour le jeu de cordes, les consommables de nettoyage et la main-d'œuvre prévue. Comparez ce montant au plafond de 70,00 € indiqué par la cliente.

Le montant comprend le jeu de cordes à 12,40 €, les consommables de nettoyage à 2,10 € et la main-d'œuvre prévue à 47,50 €. L'addition donne 12,40 + 2,10 + 47,50 = 62,00 €. D2 précise qu'il s'agit des montants finaux de l'exercice : il ne faut ajouter ni taxe ni coefficient. Le plafond annoncé par la cliente est de 70,00 € ; le devis reste donc sous ce plafond de 70,00 − 62,00 = 8,00 €.

RÉPONSE À RETENIR

Montant final prévu : 62,00 €, soit 8,00 € sous le plafond de 70,00 €.

Question 1.6.

PDF source, p. 2, PDF source, p. 3, PDF source, p. 4, PDF source, p. 7

Rédigez les lignes essentielles d'un devis compréhensible par la cliente : instrument et identifiant, opérations prévues, fournitures, montant final calculé et condition à respecter si un défaut électrique persiste ou si une pièce supplémentaire devient nécessaire.

Devis pédagogique — Atelier fictif « Les Cordes du Passage »
Cliente : Mme Lenoir. Instrument : guitare électrique six cordes, identifiant LP-204.
Opérations prévues : entretien courant comprenant le remplacement du jeu de cordes, le nettoyage et un réglage de départ ; contrôle de la prise jack et remise en place uniquement si le contrôle confirme que cette opération suffit.
Fournitures : un jeu de cordes acier 9–42 et les consommables de nettoyage affectés au dossier.
Main-d'œuvre prévue : 75 minutes pour les opérations indiquées.
Montant final prévu selon les tarifs internes fictifs du cas : 62,00 €.
Condition : l'origine du craquement n'est pas confirmée avant un essai adapté. Si le défaut électrique persiste, si une réparation supplémentaire est nécessaire ou si une pièce doit être remplacée, l'atelier consignera le constat, présentera une estimation complémentaire et demandera l'accord de Mme Lenoir avant de poursuivre. Aucun changement de micros ni aucune modification de sonorité n'est inclus.

FormaV - document d'entraînement non officiel

RÉPONSE À RETENIR

Devis prévu pour LP-204 : entretien courant, remplacement du jeu 9–42, nettoyage, réglage de départ et contrôle de la prise jack si l’opération suffit ; montant final 62,00 €. Toute intervention ou pièce supplémentaire exige une estimation complémentaire et l’accord préalable de la cliente.

Question 1.7.

PDF source, p. 2, PDF source, p. 3, PDF source, p. 7

En appliquant la règle de stock interne, calculez le stock projeté après utilisation du jeu disponible et indiquez la quantité à commander pour atteindre le niveau projeté requis. Précisez si le créneau du lendemain est compatible avec le délai annoncé et la date de répétition.

Un jeu est disponible et sera affecté à LP-204. Le stock projeté après son utilisation est donc de 1 − 1 = 0 jeu. Comme ce stock est inférieur au seuil interne de deux jeux, une commande doit être déclenchée. Pour porter le stock projeté à trois jeux, il faut commander 3 − 0 = 3 jeux. Le créneau du lendemain est compatible avec l’intervention prévue puisque le jeu nécessaire est déjà disponible : il ne dépend pas de la livraison de réassort. Le délai annoncé de deux jours ouvrés est inférieur à la semaine séparant l’accueil de la répétition, mais le sujet ne fournit ni l’année ni un calendrier des jours non ouvrés ; l’arrivée effective avant la répétition ne peut donc pas être garantie à une date précise sur ces seules données.

RÉPONSE À RETENIR

Stock projeté après utilisation : 0 jeu. Quantité à commander pour atteindre trois jeux : 3 jeux. Le créneau du lendemain est compatible grâce au jeu déjà disponible. Le réassort est annoncé sous deux jours ouvrés, donc dans un délai inférieur à une semaine, sans garantie calendaire précise fournie par le sujet.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Étude 2

23.0 points

Étude professionnelle 2 — Préparation et planification d’un dossier de chevalet décollé

Question 2.1.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 7

> Calculez la longueur de la ligne de collage ouverte et l’aire de la zone ouverte, en mm², à partir des coordonnées du relevé. Indiquez également l’aire totale de l’empreinte du chevalet.

La ligne ouverte va de x = 112 mm à x = 160 mm. Sa longueur est la différence entre ces positions : 160 − 112 = 48 mm. L’ouverture s’étend sur toute la largeur du chevalet, soit 30 mm ; l’aire de la zone ouverte est donc 48 × 30 = 1 440 mm². L’empreinte totale est rectangulaire, de 160 mm sur 30 mm : son aire est 160 × 30 = 4 800 mm².

RÉPONSE À RETENIR

Longueur ouverte : 48 mm. Aire de la zone ouverte : 1 440 mm². Aire totale de l’empreinte du chevalet : 4 800 mm².

Question 2.2.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 7

> Comparez séparément la longueur ouverte et l’ouverture maximale mesurée aux deux seuils internes fictifs. Quelle décision de tri du dossier en découle ?

La longueur ouverte est de 48 mm ; elle dépasse le seuil interne fictif de 20 mm. L’ouverture maximale mesurée est de 0,35 mm ; elle dépasse également le seuil interne fictif de 0,25 mm. Chacun des dépassements conduit à la transmission selon la consigne du cas. Le dossier AC-118 doit donc être transmis au responsable pour validation d’un diagnostic approfondi et de la suite à donner. Il ne faut pas manipuler la zone pour tenter de refermer le joint. Ces seuils sont des critères internes fictifs, pas des normes générales.

RÉPONSE À RETENIR

Les deux seuils sont dépassés : 48 mm > 20 mm et 0,35 mm > 0,25 mm. Décision : transmettre le dossier au responsable et ne pas tenter de refermer le joint.

Question 2.3.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 5, PDF source, p. 6, PDF source, p. 7

> Indiquez les trois validations ou informations qui doivent être obtenues avant qu’une séquence de réparation puisse être réalisée. Précisez ce qui doit être fait si elles ne sont pas obtenues.

Avant une réparation, il faut obtenir les trois éléments suivants : un diagnostic approfondi issu de l’examen complémentaire ; la décision du responsable sur la suite à donner, avec validation de la méthode avant le choix des produits ou matériaux ; et l’accord du client après présentation d’une proposition de travaux. Si ces éléments ne sont pas réunis, la réparation n’est pas exécutée. Il faut informer le client des observations disponibles et proposer une étape ultérieure, sans présenter la réparation comme décidée ou réalisée.

RÉPONSE À RETENIR

Prérequis : diagnostic complémentaire, validation de la suite et de la méthode par le responsable, accord du client sur les travaux proposés. À défaut, ne pas réparer ; informer le client et proposer une étape ultérieure.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 2.4.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 7

> Calculez la durée totale du scénario conditionnel si toutes les étapes, y compris la séquence de réparation sous contrôle, sont retenues. Donnez le résultat en minutes puis en heures et minutes.

Dans le scénario conditionnel où toutes les étapes sont retenues, on additionne les cinq durées : 10 + 15 + 10 + 35 + 10 = 80 minutes. Une heure correspond à 60 minutes ; il reste donc 80 − 60 = 20 minutes après une heure. La durée totale est ainsi de 1 h 20 min. Elle comprend la réparation sous contrôle et n'est applicable que si les validations requises sont obtenues.

RÉPONSE À RETENIR

Durée totale conditionnelle : 80 minutes, soit 1 h 20 min.

Question 2.5.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 7

> Établissez l'ordre logique des cinq tâches du scénario de planification. Identifiez explicitement l'étape qui ne peut commencer qu'après la décision du responsable et l'accord du client.

L'ordre logique des tâches est : 1) accueil et consignation des observations ; 2) mise en place d'un soutien stable et d'une protection de surface ; 3) examen complémentaire et décision du responsable ; 4) réparation structurelle sous le contrôle du responsable ; 5) inspection finale, compte rendu et échange avec le client. La quatrième étape ne peut commencer qu'après la décision du responsable et l'accord du client. Si ces validations ne sont pas obtenues, la réparation est remplacée par une information au client et une proposition d'étape ultérieure, sans exécution de travaux de réparation.

RÉPONSE À RETENIR

Accueil et consignation → soutien et protection → examen complémentaire et décision → réparation sous contrôle, uniquement après décision et accord → inspection finale, compte rendu et échange avec le client.

Question 2.6.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 5, PDF source, p. 6, PDF source, p. 7, PDF source, p. 8

> Décrivez l'organisation écrite du poste de travail et deux précautions utiles pour préserver l'instrument et sa finition. N'inventez ni produit ni méthode de réparation absents des documents.

Prévoir un espace dégagé, garder les informations du dossier accessibles et installer un support rembourré adapté ainsi qu'une protection propre autour du chevalet. Organiser les éléments éventuellement retirés pour éviter leur perte et permettre leur remontage, tout en limitant les déplacements inutiles. Deux précautions de préservation sont particulièrement utiles : poser l'instrument sur le support stable et rembourré pour limiter les chocs ; protéger proprement la surface autour du chevalet pour réduire les risques de rayure ou d'altération de la finition. Ne pas forcer la zone ouverte et ne pas choisir de produit ou de méthode de réparation avant validation par le responsable.

RÉPONSE À RETENIR

Poste dégagé, dossier accessible, instrument sur un support stable et rembourré, surface autour du chevalet protégée, éléments éventuellement retirés rangés et repérés. Ne pas forcer le joint ni choisir un produit ou une méthode avant validation.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 2.7.

PDF source, p. 4, PDF source, p. 5, PDF source, p. 6, PDF source, p. 7, PDF source, p. 8

> Rédigez une courte transmission au responsable pour le dossier AC-118. Elle doit inclure les mesures déterminantes, la décision de tri à appliquer, les éléments restant à valider et la limite de ce qui peut être annoncé au client avant autorisation.

Transmission au responsable — dossier AC-118

M. Armand signale un léger soulèvement du chevalet. Le relevé indique une ligne de collage ouverte de x = 112 à x = 160 mm, soit 48 mm sur toute la largeur de 30 mm, et une ouverture maximale de 0,35 mm. Les deux critères internes fictifs de transmission sont dépassés : 48 mm dépasse 20 mm et 0,35 mm dépasse 0,25 mm. Merci de valider un diagnostic approfondi ainsi que la suite et la méthode à retenir avant le choix des produits ou matériaux. Le client n’a autorisé aucune réparation ; son accord devra être obtenu après présentation d’une proposition. Ne pas forcer la zone ni annoncer une réparation définitive avant examen complémentaire et autorisation. Aucune fissure de la table n’est visible sur le relevé initial, mais ce constat ne permet pas de conclure sur toutes les zones internes. Si les validations et l’accord ne sont pas obtenus, informer le client et proposer une étape ultérieure sans réparer.

> **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Transmission factuelle : AC-118 dépasse les deux seuils internes fictifs et doit être transmis au responsable pour diagnostic approfondi. La suite et la méthode restent à valider ; aucune réparation n’est autorisée avant validation et accord du client, et aucun résultat de réparation définitif ne peut être annoncé.

Sujet : Sujet blanc original FormaV — blanc-cap-lutherie-guitare-50032317
Supports documentaires vérifiés : https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/42422/ ; https://www.francecompetences.fr/wp-json/api/v1/activity/export/30239/652971
© FormaV EI • Proposition de correction, distincte d'un corrigé officiel.

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.