CAP (Lutherie guitare)

SUJET D'ENTRAÎNEMENT NON OFFICIEL

Sujet rédigé par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, pour s'entraîner. Ce document n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale de session. Les entreprises, données et documents qu'il contient sont fictifs.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://caplutherieguitare.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

LUTHERIE GUITARE

ÉDITION 2026

UNITÉ UG5 : LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE : ANGLAIS

Coefficient : 1 Durée : 1 heure

Aucun document ou matériel autorisé en dehors de ceux fournis avec le sujet.

Composition de l'épreuve	Support
PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (10 points)	Dossier Questionnement
PARTIE 2 : EXPRESSION ÉCRITE (10 points)	Dossier Questionnement
DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2)	Fourni avec le sujet
DOCUMENTS RÉPONSES (DR 1) : À RENDRE AVEC LA COPIE	Fin de sujet

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

LES DOCUMENTS RÉPONSES SITUÉS EN FIN DE DOSSIER SONT À COMPLÉTER ET À RENDRE OBLIGATOIREMENT AVEC LA COPIE.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER SUJET

CONSIGNES GÉNÉRALES DE L'ÉPREUVE : ATELIER DE LUTHERIE FICTIF, LYON

Le CAP Lutherie guitare a été créé par l'arrêté du 20 mai 2026 et sa première session d'examen est prévue en 2028. Il ne peut donc pas exister de sujet officiel de cette spécialité pour la Édition 2026 Édition 2026. Les éléments ci-dessous constituent un sujet structuré selon le format demandé, mais ne doivent pas être présentés comme un sujet officiel de la Édition 2026.

Cette épreuve d'anglais comporte deux parties pour un total de 20 points. Les documents du dossier sont rédigés en anglais. Répondez aux questions de compréhension en français ou en anglais. Pour chaque réponse Vrai ou Faux, une justification par citation textuelle exacte entre guillemets est obligatoire. Rédigez la production écrite en anglais en 150 à 250 mots.

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (10 points)

Comprendre des informations dans un contexte professionnel

Lisez les documents DT 1 et DT 2. Répondez aux questions à l'aide des informations fournies. Pour chaque affirmation de la question 1.3, cochez Vrai ou Faux et recopiez une citation exacte du dossier entre guillemets pour justifier votre réponse.

1.1 (2 points) D'après le document DT 1, où se trouve l'atelier et quel type de guitare doit être examiné ?

1.2 (2 points) Relevez le problème signalé par le client dans le document DT 2 et indiquez l'action que l'atelier propose avant toute réparation.

1.3 (3 points) Pour chaque affirmation du tableau DR 1, indiquez Vrai ou Faux. Justifiez obligatoirement chaque réponse par une citation textuelle exacte, recopiée entre guillemets à partir des documents DT 1 ou DT 2.

1.4 (3 points) En français ou en anglais, résumez en trois idées l'objectif du rendez-vous proposé et les informations que l'atelier doit obtenir du client avant de commencer le travail.

PARTIE 2 : EXPRESSION ÉCRITE (10 points)

Rédiger un courriel professionnel en anglais

Vous travaillez à l'atelier de lutherie. Répondez au courriel du client reproduit dans le document DT 2. Rédigez en anglais un courriel poli de 150 à 250 mots. Confirmez ou proposez un rendez-vous, demandez les informations utiles sur l'instrument et le problème rencontré, expliquez qu'un examen sera effectué avant toute réparation et indiquez ce que le client doit apporter. Utilisez une formule d'appel et une formule de clôture adaptées.

2.1 (10 points) Rédigez votre courriel en anglais sur le document réponse DR 1 ou sur votre copie. Respectez la longueur demandée de 150 à 250 mots.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : A WORKSHOP VISIT FOR AN ACOUSTIC GUITAR

Original information text prepared for this document.

North Bridge Guitar Workshop is a small repair shop in Leeds, England. It works on acoustic, electro-acoustic and electric guitars. A customer has booked a visit because the strings on an acoustic guitar feel too high above the fretboard. The workshop will first inspect the instrument and ask when the problem began. The customer should bring the guitar and any recent repair notes. The technician may check the neck, the bridge and the string height. No repair will begin until the customer has received an explanation and agreed to the work. The first visit usually takes about twenty minutes.

DT 2 : EMAIL FROM A CUSTOMER

From: Jamie Carter
To: North Bridge Guitar Workshop
Subject: Appointment for my guitar

Hello,

I have an acoustic guitar that I bought several years ago. During the last month, the strings have felt harder to press, especially near the middle of the fretboard. I have not taken the guitar to a repair shop before. Could I visit your workshop next week? I am available on Tuesday afternoon or Thursday morning. Please tell me what I should bring and whether you can repair the guitar during the first visit.

Thank you,
Jamie

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DR 1 : Grille de compréhension écrite et espace de rédaction **À RENDRE AVEC LA COPIE**

Complétez le tableau de la question 1.3. Chaque réponse Vrai ou Faux doit être justifiée par une citation exacte du dossier, recopiée entre guillemets. Rédigez la production écrite sur votre copie ou dans l'espace prévu par le centre.

Tableau de justification des réponses

Affirmation	Vrai ou Faux	Citation exacte entre guillemets
The workshop is in Leeds.	.....	.....
The technician will begin the repair before explaining the work to the customer.	.....	.....
The customer has already visited a repair shop with this guitar.	.....	.....

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.